

# 第52回 埼玉全国舞踊コンクール2019

埼玉県民芸術文化祭2019協賛

主催：埼玉県舞踊協会

## 日程・会場をご確認ください！

### ●クラシックバレエ部門・創作舞踊部門

【会場】埼玉会館 大ホール

【日程】7月26日(金)～7月31日(水)

### ●モダンダンス部門

【会場】埼玉会館 大ホール

【日程】8月16日(金)～8月21日(水)

\*全部門とも申込は4月11日(木)～4月20日(土)です。



クラシックバレエ・  
1部(成人の部)



クラシックバレエ・  
ジュニア部



クラシックバレエ・  
2部(児童の部)



創作舞踊部門



モダンダンス・  
2部(児童の部)



モダンダンス・  
ジュニア部



モダンダンス・  
1部(成人の部)

# 2019年 第52回埼玉全国舞踊コンクール 開催規定

## 目的

埼玉県舞踊協会では県下の舞踊芸術（バレエ・モダンダンス）の振興をはかり、県民舞踊文化の向上を期すると共に全国の舞踊文化の発展を目的として（1）舞踊技術の向上と次代の舞踊家育成をはかる。（2）県民一般の舞踊芸術への鑑賞力を高める。

## 主催

埼玉県舞踊協会

## 後援

埼玉県／埼玉県議会／埼玉県教育委員会／（一社）埼玉県文化団体連合会／朝日・埼玉・東京・毎日・読売各新聞社／テレビ埼玉／チャコット(株)／（一社）現代舞踊協会／(公社)日本バレエ協会／(公財)橋 秋子記念財団／(公財)埼玉県芸術文化振興財団

## 応募範囲

全国から募集します。

## 申込先

当協会ホームページよりお申込みいただけます（郵送でのお申込みは受付けません）。裏面をご覧ください。

埼玉会館大ホール（クラシックバレエ部門・創作舞踊部門）		審査開始時間
7月26日(金)	クラシックバレエ1部 予選・創作舞踊部門 予選	10:30
7月27日(土)	クラシックバレエジュニア部 予選	10:00
7月28日(日)	クラシックバレエ2部 予選	10:00
7月29日(月)	クラシックバレエ2部 決選	10:00
7月30日(火)	クラシックバレエジュニア部 決選	10:00
7月31日(水)	クラシックバレエ1部 決選・創作舞踊部門 決選・表彰式	13:00(予定)

埼玉会館大ホール（モダンダンス部門）		
8月16日(金)	モダンダンス2部 予選	10:30
8月17日(土)	モダンダンス2部 決選	10:30
8月18日(日)	モダンダンスジュニア部 予選	10:30
8月19日(月)	モダンダンスジュニア部 決選	10:30
8月20日(火)	モダンダンス1部 予選	10:30
8月21日(水)	モダンダンス1部 決選・表彰式	10:30

## 出演順

出演日・出演順はコンピュータによって決定します。出演番号は、5月下旬に発表します。

## 会場

裏面をご覧ください

## 審査員

舞踊家・舞踊評論家・有識者

審査の公正を期すため、審査員は門下生あるいは関係者が出場している場合にはその出場者の採点をいたしません。その審査員の採点には他の審査員の点数の平均偏差値を入れて集計しております。

## 伴奏音楽

・CD-R製作の為の注意事項は裏面をよくお読みください。

・CD-Rのみ使用いたします。

## 部門

クラシックバレエ部門	モダンダンス部門	創作舞踊部門
1部……………高校3年以上	1部……………高校卒業以上	高校生以上 年齢・人数とも無制限
ジュニア部………中学2年～高校2年	ジュニア部………中学1年～高校3年	
2部……………小学4年～中学1年	2部……………小学1年～小学6年	

現在、在学していない方は上記の学年に相当する部門に応募ください。

## 参加作品

《クラシックバレエ部門》バ・ド・ドウの参加はできません。ヴァリエーションのみとしてコーダはなしとする。女性はトウシューズで踊ること。

男性は各部の最後に審査する。また同一部門で過去にソロで第1位県知事賞・橋 秋子賞受賞者は出場できません。

《モダンダンス部門》ソロ・デュエット・群舞（3～20名以内）いずれでもよい。6名以上の場合は、別にメールでお名前をお知らせください。

詳細はコンクール申込ガイド（ホームページ）でご確認ください。

ソロ、デュエット出演者は1回のみとする（群舞には出られません）。

群舞での出演回数は2回以内とする。また同一部門で過去に第1位県知事賞・橋 秋子賞受賞者は出場できません。

《創作舞踊部門》何作品・何回でも出場可能。但し過去にこのコンクールで1位受賞した作品は出場できません。決選のみ照明が付きま。

## 審査時間

	予選	決選
クラシックバレエ 1部	2分以内	4分以内
クラシックバレエジュニア部・2部	2分以内	3分以内
(予選については参加作品中どの部分でもよいから抽出して規定された予選時間内で踊ること。)		
モダン 1部	4分以内	4分以内
モダンジュニア部・2部	3分以内	3分以内

※全作品予選決選とも出入りの時間を含みます。おじぎなし。

**舞台に出た時から袖に入るまで(音先の場合は音から)タイムを計ります。**

**道具の出し入れの時間も含みます。**

**踊り始めてからではありませんので、CD作成の際に特にご注意ください。**

創作舞踊部門 6分30秒以内 6分30秒以内

**緩帳が上がり始めてから下りきるまでのタイムです**

## 参加料

クラシックバレエ部門	予選 15,000円	決選 10,000円
モダンダンス部門	予選 18,000円	決選 10,000円
創作舞踊部門	予選 30,000円	決選 30,000円(照明費込)

デュエット・群舞は1人増すごとに5,000円加算する。創作舞踊部門は出演人数にかかわらず1作品30,000円。インターネット受付後3日以内に指定の銀行口座にご入金ください。入金確認後エントリー完了となります(出場者情報ページの入金欄をご確認ください)。決選出場者は、決選当日のCD受付時、決選参加料10,000円を納入してください。ただし、創作舞踊部門の決選参加料は、照明費込で30,000円となります。(一度申し込んだ参加料の返金はいたしません。)

## 申込期日

2019年4月11日(木)～4月20日(土)。審査曲数に達した時は自動的に締め切りになります。4月11日よりホームページに申込フォームが表示されます。時間は未定。

## 結果発表

予選通過者の出演番号および決選上位入賞者は、当日会場発表後、ホームページにも掲載します。携帯電話からもアクセスできます。

電話での問合せは受付けません。順位・点数データは希望者のみマイページでごらんいただけます(有料・1,000円)。出場登録時に申込みできます。

創作舞踊部門の予選通過の作者は発表後、決選の為に照明打合せをいたします。

## 表彰

入賞は、埼玉県舞踊協会賞(決選出場後、賞状を授与)。上位作品より、第1位・埼玉県知事賞、第2位・埼玉県議会議長賞・埼玉県教育委員会教育長賞、第3位・(一社)埼玉県文化団体連合会会長賞、各新聞社賞、テレビ埼玉賞、チャコット賞の各賞授与。

尚各部門1位には賞金5万円が出ます。他に橘秋子賞、クラシック部門(公社)日本バレエ協会賞、モダン部門(一社)現代舞踊協会賞を授与。

1部1位に埼玉県舞踊協会会長賞、ジュニア部・2部の1位に津田郁子賞を授与。2部・ジュニア部の1位の指導者に指導者賞を授与。

## 上位入賞者披露

1部、ジュニア部、2部の1位2位、創作舞踊部門の1位入賞者は、県内会場において開催する舞台に出演していただきます。

## その他

- 出演番号は予選・決選共同番号を使用します。
- 規定に違反した時はすべて失格です。
- 入賞者の掲載について 経歴やプログラム等の掲載については「第〇〇回埼玉全国舞踊コンクール第1位県知事賞、橘秋子賞」等と正しく掲載くださるようお願い申し上げます。
- 個人的事故や怪我に関しては各自の責任となります。また、備品等の破損は弁償していただきます。
- エントリー後、出場に関する情報は、ホームページ・マイページにてご確認ください。
- 出場者以外は舞台上のリノリウムに上らない事。
- 大ホール、正面入口は審査開始30分前まで入れません。
- 表彰式に欠席の場合、本部にて送り状にご記入くだされば着払いにてお送りいたします。
- 万一、音響等のトラブルが発生した場合、その日の審査時間内にお申し出くだされば再審査が可能です。
- 審査員に関するお問合せには応じられません。
- 入賞者にふさわしくないと判断される場合には、後日賞の取り消しをする場合があります。

# 第52回 埼玉全国舞踊コンクール2019

埼玉県民芸術文化祭2019協賛

舞踊芸術の振興をはかり、今年52回を迎えた  
伝統ある埼玉全国舞踊コンクール。

<県知事賞><橋 秋子賞>を目指して

熱気あふれる競演。舞台にご期待ください。

## CD-R 作成の際の注意事項

- クラシックバレエは予選用、決選用それぞれ1枚のCD-Rに収録してください。(モダンは1枚で可)
- 録音メディアは、CD-Rの650MB(74分)、または700MB(80分)に限ります。  
CD-RWやDVDは使用できません。
- 録音形式はWAVE(MacはAIFF)のみとします。  
mp3、AAC他のファイル形式は使用できません。
- 途中で音楽を止める場合はTRACKを分けてください。何度も止める場合も同様です。
- 作品のタイトル・名前などは必ず本番用ディスク及びケース双方に記載のこと。
- ディスクには絶対にシールを貼らないでください。
- 音出しのサインは舞台監督の指示に従って指定された場所から合図すること。
- CD-Rは当日舞台袖で受付します。演技終了後、音響操作の所で受け取ること。
- 録音後、必ず複数のCDプレーヤー(なるべく異なるメーカーの製品や新機種と古い機種など)で再生し、動作確認のとれたものをご用意ください。

上記の処置をとった場合でも、エラーが起きる可能性があります。

技術的な最善の努力をいたしますが、万が一の場合はあらかじめご了承ください。

ケースとCD-R両方に部門、出場番号、曲名を明記してください!!

音響問い合わせ/山本 直

☎090-9314-9664 ☎03-3476-0526

▶コンクールへの参加はホームページからのみ受付いたします  
コンクールの開催規定などの詳細は随時ホームページでご案内いたします。

### 申込期日

2019年4月11日(木)~4月20日(土)。審査曲数に達した時は自動的に締め切りになります。4月11日よりホームページに申込フォームが表示されます。時間は未定。

埼玉県舞踊協会ホームページ <http://www.saitamaken-buyoukyokai.jp>

## 埼玉会館 大ホール

### 全部門

【ホールサイズ】間口約14.4m  
奥行き10.8m

### 【アクセス】JR浦和駅(西口)下車/徒歩6分

- JR上野駅から20分(上野東京ライン)
- JR大宮駅から8分
- JR新宿駅から26分(湘南新宿ライン)



●入場無料………埼玉県文化振興基金へのご寄付をご協力お願いいたします。

●お問い合わせ…埼玉県舞踊協会 〒330-0056 さいたま市浦和区東仲町1-16 鳥昇ビル3F  
FAX 048-882-7549 E-mail: [saitama-dance@blue.ocn.ne.jp](mailto:saitama-dance@blue.ocn.ne.jp)

【主催】埼玉県舞踊協会

【実行委員】矢野美登里 河上正子

青木りえ 上原尚美 北原弘子 窪内絹子 栃沢寿美 原島マヤ